

洗足学園音楽大学

2020 年度

卒業演奏会

Senzoku Gakuen College of Music Graduation Concerts

3月14日（日）

15:00 開演 [14:30 開場]

洗足学園 前田ホール

△新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。

主催：洗足学園音楽大学・大学院

ご挨拶

本日は、洗足学園音楽大学「卒業演奏会」にご来場いただきましてありがとうございます。

この演奏会に出演いたしますのは、卒業学年の実技試験において優秀な成績を修めた学生たちです。四年間の集大成とも言えるこの演奏会で、彼らにはのびのびと自分の音楽・パフォーマンスを披露していただきたいと思っています。

本学の卒業演奏会は、三日間に亘り前田ホールとビッグマウスで行われます。コンサートホールの音響空間がふさわしい西洋クラシック音楽は前田ホールで、ジャズ、ロック、ミュージカルを始めとして、PA を必要とするジャンルはビッグマウスと言うことになります。

今年度は新型コロナウイルスの影響で、オンライン授業やレッスンを余儀なくされ、学生の皆さんは色々な意味で不自由な1年を過ごしたことと思います。本日も来場の皆様には、そのような状況下においても音楽への情熱を失わず研鑽を積み、本日出演する榮譽をつかんだ学生達に、温かいご声援をいただきたくお願いいたします。

どうぞ、最後までごゆっくりお楽しみください。

洗足学園音楽大学
学部長 小嶋貴文

1. 五十木 翔太 クラシックギター

鈴木 大介／ギターソロのための12の練習曲より

8.ひとりだけの場所 9.誰もいない家 11.ゆれる麦の穂

Daisuke Suzuki (b.1970) // 12 Etudes for Guitar Solo

VIII.Solitude IX.Casa Vuota XI.Campagna

神奈川県出身。神奈川県立多摩高等学校卒業。

12歳よりギター合奏を始め、17歳から独奏を始める。神奈川県大和市立引地台中学校、神奈川県立多摩高等学校在学中に、全国学校ギター合奏コンクールに出場し、2013年～2015年に金賞を受賞。第48回神奈川新人ギタリストオーディション入選。これまでにクラシックギターを小林徹、原善伸、大萩康司、鈴木大介の各氏に師事。

2. 高畑 武宏 ピアノ

S.V.ラフマニノフ／ピアノソナタ 第二番 変ロ短調 作品36より 第一楽章

Sergei Vasil'evich Rachmaninov (1873-1943) // Sonata for Piano No.2 in B-flat minor Op.36 I .mov.

宮城県出身。宮崎第一高等学校文理科卒業。

洗足学園音楽大学ピアノ&作曲マスタークラスに在籍、ひだまりの丘ピアノ教室講師。霧島国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、フランスティーニュ夏期国際音楽祭などで国内外の著名な音楽家から指導を受けマスタークラスを修了。地元メディアにも特集が組まれ、数々の演奏会に出演。東京国際芸術協会海外音楽大学派遣オーディション準合格、ロシア国立モスクワ音楽院のマスタークラスに受講費全額免除で参加予定。学内よりピアノコース特別選抜演奏者認定、選抜学生によるピアノコンサートに出演。これまでにピアノを藤田尚、作曲を照屋正樹、室内楽を松本健司の各氏に師事。

3. 河村 真歩 オーボエ

Pf.森 りか

H.デュティユー／オーボエソナタ

Henri Dutilleux (1916-2013) // Sonate Hautbois et Piano

愛知県出身。愛知県立明和高等学校音楽科卒業。

2011～2015年 NHK 名古屋青少年交響楽団に所属。2013年第15回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞、2014年第6回岐阜国際音楽祭コンクール第1位、2016年第18回日本ジュニア管打楽器コンクール銀賞、2018年第1回日本奏楽コンクール第2位。2013・2015・2017 オーボエ フェスティバル、2019年河村真歩オーボエリサイタルなどでソロ演奏。J.ギシャール、F.ルルー両氏らのマスタークラス受講。H.シェレンベルガー氏のザハランク音楽講習会受講。オーボエを寺島陽介、鈴木宏子、辻功各氏に師事。室内楽を松本健司、辻功の各氏に師事。

4. 西村 和香 ピアノ

三善 晃／ピアノソナタより 第1楽章

Akira Miyoshi (1933-2013) // Sonate pour piano I .mov.

福島県出身。福島県立安積高等学校卒業。

ピアノ&作曲マスタークラス在籍。平成31年、令和2年度特別選抜演奏者に認定。平成31年度前田記念奨学金を授与される。これまでにピアノを鳥羽瀬宗一郎、作曲を松本望、室内楽を川田知子、岩花秀文の各氏に師事。

5. 上原 史織 オーボエ

Pf. 森 りか

E.B.ブリテン／世俗的変奏曲

Edward Benjamin Britten (1913-76) // Temporal Variations

長野県出身。長野県立上田東高等学校卒業。

第 28 回ながのアスペン音楽祭に参加、青山聖樹氏のレッスンを受講。第 39 回草津夏季国際アカデミー&フェスティバルに参加、トーマス・インデアミューレ氏のマスタークラスを修了。E.ロンバウト、H.ヘルト、A.デスコット、Ph.トンドゥル、H.シェレンベルガーの各氏のマスタークラス、及びプライベートレッスンを受講。大学在学中に「第 24 回 室内楽コンサート ~室内楽オーディション合格者による披露演奏会~」に出演。2020 年度前田記念奨学金を授与。これまでにオーボエを加瀬孝宏氏に師事。室内楽を川田知子、須田祥子、山根公男の各氏に師事。

6. 秋山圭輔 サクソフォン

Pf. 中村 真幸

F.デュクリュック／ソナタ 嬰ハ調

Fernande Decruck (1896-1954) // SONATE EN UT#

東京都狛江市出身。東京都立杉並高等学校卒業。

12 歳よりサクソフォンを始める。洗足学園音楽大学にて、室内楽演奏オーディション合格者による第 23 回、第 24 回室内楽コンサートに出演。洗足学園音楽大学の学内オーディションにより選抜され、洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団と A.グラスノフのサクソフォン協奏曲で共演(現田茂夫氏指揮)。第 75 回東京国際芸術協会新人演奏会オーディションに合格、同時に審査員賞を受賞。第 1 回東京国際管楽器コンクールにて第 4 位受賞。第 7 回ナゴヤサクソフォンコンクールにて、U25 若手演奏家部門第 2 位受賞。これまでにサクソフォンを國末貞仁、室内楽を池上政人の各氏に師事。

7. 島田湧真 ピアノ

B.V.J.バルトーク／ピアノソナタ Sz.80

Béla Viktor János Bartók (1881-1945) // Piano Sonata Sz.80

富山県出身。龍谷富山高等学校卒業

ピアノ・プロフェッショナル・パフォーマンス・クラス 4 年在籍。ラ・フォル・ジュルネ金沢のオーディションに合格し、2010 年のサロンコンサートに出演。2019 年には現田茂夫氏指揮の洗足学園フィルハーモニック管弦楽団とラフマニノフ作曲、ピアノ協奏曲第二番を共演。その他にもスタインウェイ&サンズ東京のフレッシュジョイントコンサート、宇奈月モーツァルト音楽祭など様々な演奏会に出演。第 4 回日仏文化協会フランスピアノコンクール最優秀賞受賞、併せてフランス国内短期音楽アカデミー参加権獲得。第 17 回大阪国際音楽コンクール Age-H (高校生の部) エスポワール賞受賞。現在ピアノを嶋田陽子、浦壁信二の各氏に師事。