

# 第1回 洗足学園音楽大学打楽器コンクール - SENZOKU PERCUSSION COMPETITION -

2021・7・17 Sat.

洗足学園 前田ホール

## ■新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い■

### 感染しないために。感染させないために。

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。

### 皆さまが安心して楽しめるように。

- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。

### 混雑環境の緩和のために。

- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・休憩時・終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。

**万が一集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者情報を提供する場合がございます。**

# 洗足学園音楽大学打楽器コンクール について

## ◆開催趣旨

このコンクールは、学内において日頃の研鑽の成果を披露し、個々の演奏意欲や演奏技術、表現力の向上や、より高い音楽を追求する学部生に対してそれを支援、育成することを目的とする。

## ◆審査員

- 岡田 知之（元NHK交響楽団打楽器奏者）
- 藤本 隆文（東京藝術大学教授）
- 久保 昌一（東京音楽大学兼任教授、NHK交響楽団首席ティンパニスト）
- 新谷 祥子（国立音楽大学講師）
- 和田 光世（東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者）

## ◆コンクール運営委員について

- 企画運営責任者 石井 喜久子（洗足学園音楽大学打楽器コース統括教授）
- 運営委員 井手上 達（洗足学園音楽大学打楽器コース准教授）  
小嶋 貴文（洗足学園音楽大学音楽学部学部長）  
石坂 久仁明（洗足学園音楽大学演奏支援センター長）

# 出場者一覧

- 1 北野 佑芽 Prism Rhapsody 作曲 安倍圭子 Pf 伴奏 森嶋奏帆
- 2 福本 奏音 Luminosity 作曲 Tomasz Golinski
- 3 近藤 花音 Luminosity 作曲 Tomasz Golinski  
— 休憩 —
- 4 林 拓海 Thirteen Drums 作曲 石井眞木
- 5 柴田 貴丸 Rhythmic Caprice 作曲 Leigh Howard Stevens
- 6 中田 実紅 Marimba D'Amore 作曲 安倍圭子
- 7 川崎 友仁 Luminosity 作曲 Tomasz Golinski  
— 休憩 —
- 8 近藤 寛斗 Thirteen Drums 作曲 石井眞木
- 9 小川 友李江 Prism Rhapsody 作曲 安倍圭子 Pf 伴奏 西村京一郎
- 10 福光 真由 PAGANINI PERSONAL for marimba and piano 作曲 一柳慧 Pf 伴奏 飯野明日香
- 11 阿南 杏佳 Ultimatum I 作曲 Nebojsa Jovan Zivkovic  
— 休憩 —
- 12 森 奈那子 Generally Spoken it is Nothing but Rhythm 作曲 Nebojsa Jovan Zivkovic
- 13 櫻井 秀悠 飛天生動Ⅲ op.75 マリンバ独奏のための 作曲 石井眞木
- 14 小野寺 俊介 Merlin for solo marimba 作曲 Andrew Thomas
- 15 鐙木 舜裕 Side by Side for Percussion solo 作曲 北爪道夫  
— 休憩 —
- 16 横木 秀真 psappa 作曲 Iannis Xenakis
- 17 渡辺 歩紀 Luminosity 作曲 Tomasz Golinski
- 18 林 英希 Water & Fire 作曲 Donald Skoog