



PIANO ENSEMBLE SPACE

ピアノアンサンブルスペース
[ピアノで合同コンサート]

2021.12/4 (土)

開演 15:00 | 開場 14:30

シルバーマウンテン 1 階

△ 新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。

Program

■ 2台ピアノ

1. W.A. モーツァルト

2台のためのピアノソナタ 二長調 K. 448 第1楽章

1st: 遠藤 響 (東工大プラタナス 学部1年) 2nd: 牧田 成永 (洗足 学部1年)

2. モーツァルト=グリーグ

2台のピアノのためのソナタ ハ長調 K. 545 第1楽章

1st: 木元 るり子 (洗足 学部3年) 2nd: 竹腰 直樹 (東工大プラタナス 院1年)

3. M. ラヴェル

スペイン狂詩曲 第4曲「祭り」

1st: 吉田 明香音 (洗足 学部4年) 2nd: 川口 洋慶 (東工大プラタナス 学部4年)

■ 室内楽

4. M. エマニュエル

ソナタ Op. 11 より第1、第3楽章

ソン バイーイ (Pf 洗足 学部3年)
ナロック 悠耶 (Fl 慶應カデンツァ 学部4年)
加藤 宏惇 (Cl 東工大プラタナス 学部4年)

5. J. ブラームス

四重奏曲 第1番より 第4楽章

村木 夏帆 (Pf 洗足 学部3年)
安藤 満知哉 (Vn 東工大プラタナス 0B) 山室 悠香 (Va 慶應カデンツァ 0G)
遠藤 光 (Vc 慶應カデンツァ 学部2年)

6. A. ボロディン

ピアノ五重奏より 第1楽章

増田 茉莉亜 (Pf 洗足 学部4年)

金子 奈央 (Vn 慶應カデンツァ 学部1年) 水野 湧真 (Vn 慶應カデンツァ 学部2年)

木山 慧 (Va 慶應カデンツァ 0B) 五十川 恭平 (Vc 慶應カデンツァ 学部1年)



■ 2台ピアノ

7. B. バルトーク

2台のピアノのための「マイクロコスモス」からの7つの小品

6番「半音階的インヴェンション」、7番「オスティナート」

1st: 菅野 宙輝 (東工大プラタナス 学部1年)

2nd: 川島 詩穂 (洗足 学部1年)

8. C. サン=サーンス

死の舞踏

1st: 西川 千尋 (洗足 学部4年)

2nd: 長峯 桜都 (東工大プラタナス 学部1年)

9. M. ラヴェル

ラ・ヴァルス

1st: 茂木 一希 (洗足 学部4年)

2nd: 光木 崇人 (慶應ピアノソサイエティ 学部2年)

10. F. プーランク

2台ピアノのためのエレジー

1st: 小嶋 みのり (洗足 学部3年)

2nd: 和田 太郎 (慶應ピアノソサイエティ 学部4年)

11. N. カプースチン

ディジー・ガレスピーの“マンテカ”によるパラフレーズ

1st: 加藤 幸恵 (洗足 学部4年)

2nd: 松本 陽 (慶應ピアノソサイエティ 0B)