

洗足学園音楽大学

2021 年度

卒業演奏会③

Senzoku Gakuen College of Music Graduation Concerts

3月15日（火）

18:00 開演 [17:30 開場]

洗足学園 前田ホール

△ 新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。

主催：洗足学園音楽大学・大学院

ご挨拶

本日は、洗足学園音楽大学「卒業演奏会」にご来場いただきましてありがとうございます。

この演奏会に出演いたしますのは、卒業学年の実技試験において優秀な成績を修めた学生たちです。4年間の集大成とも言えるこの演奏会で、彼らにはのびのびと自分の音楽・パフォーマンスを披露していただきたいと思っています。

本学の卒業演奏会は、4日間に亘り前田ホールとビッグマウスで開催されます。コンサートホールの音響空間がふさわしい西洋クラシック音楽は前田ホールで開催されます。一方ビッグマウスでは、今年度初めて卒業生を出すダンスコースを始めとした、照明や音響を必要とするコースの学生たちが演奏やパフォーマンスを披露いたします。

コロナウィルスの蔓延から2年目になる今年度も、学生の皆さんはオンライン授業やレッスンを余儀なくされ、色々な意味で不自由な1年を過ごしたことと思いますが、一人ひとりが自らの目標に向けて研鑽を続けてくれました。本日の出演者のみならず卒業生全員が、アフターコロナの世界に向けて力強く羽ばたいてくれることを期待しています。

本日お越しの皆様には、彼らの演奏を最後までゆっくりとお楽しみいただきたくお願い申し上げます。

洗足学園音楽大学
学部長 小嶋貴文

1. 後藤 陸歩 ホルン

Pf. 東 由輝子

R.シュトラウス / ホルン協奏曲第2番

Richard Strauss // Zweites Konzert Es-Dur für Horn und Orchester

神奈川県横浜市出身、中学生一年生の時にホルンを始める。その後神奈川県立川崎北高校に進学し、現在は洗足学園音楽大学在学中、現在4学年。ホルンを飯笹浩二氏に、室内楽を橋本晋也、林辰則、古田賢司、古田俊博の各氏に師事。Jacques Delerlancque 氏のマスタークラスを受講。

2. 岩井 心 トロンボーン

Pf. 曾根 恭子

H.トマジ / トロンボーン協奏曲

Henri Tomasi // Concerto

神奈川県出身。千葉県立市川昂高等学校卒業。10歳よりトロンボーンを始める。2019年ヨルゲン・ファン・ライエンアカデミーを受講。トロンボーンを小田桐寛之氏、室内楽を佛坂映千生、府川雪野の各氏に師事。

3. 中山 亜実 トランペット

Pf. 小松 祥子

A. デザンクロ / 祈祷、呪詛と踊り

Alfred Desenclos // Incantion, Threne et Danse

岡山県私立明誠学院高等学校特別芸術コース吹奏楽系出身。トランペットを津堅直弘、杉本正毅、高橋敦、篠崎孝の各氏に師事。室内楽を佛坂映千生、林辰則の各氏に師事。

～休憩～

4. 松本 志絃音 ヴァイオリン

Pf. 山崎 早登美

J. ブラームス / ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品 77 より 第 1 楽章

Johannes // Violin Konzert D-dur Op.77 1st mov.

第 7 回クオリア音楽コンクール高校生の部第 1 位。第 20 回日本演奏家コンクール弦楽器部門大学生の部第 2 位、合わせて横浜市賞。第 36 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器部門大学生の部第 1 位。第 26 回 KOBE 国際音楽コンクール弦楽器部門 C 部門優秀賞。これまでにヴァイオリンを澤和樹、曾我部千恵子、沼田園子、和波孝禧の各氏に師事。ピアノを白石智英子氏、ヴィオラを古川原裕仁、室内楽を大野かおる、安永徹・市野あゆみの各氏に師事。ピエール・アモイヤル氏のアカデミー受講。学内コンチェルトオーディション選抜や、川越フィルハーモニーと共演。レコーディング参加、リサイタル開催など積極的に活動。

5. 染谷 美里 津軽三味線

津軽民謡 / 津軽じょんがら節独奏

横浜市出身。9 歳より叔父である久保木流、久保木幸一朗師に師事。高校在学時、神奈川県高校総合文化祭高等学校日本音楽発表会教育長賞を 3 年連続受賞。現在は津軽三味線を山中信人、三味線を野澤徹也師に師事。第 39 回津軽三味線世界大会唄付け B 級部門入賞。

6. 福光 真由 打楽器

福士 則夫 / 樹霊

佐賀県出身。佐賀県立佐賀北高等学校芸術科卒業。洗足学園音楽大学を首席で卒業。卒業演奏会に出演。4 歳よりエレクトーン、13 歳より打楽器を始める。第 40 回佐賀県高等学校音楽コンクール打楽器部門金賞受賞。第 41 回全九州高等学校音楽コンクール打楽器部門グランプリ受賞。第 1 回洗足学園音楽大学打楽器コンクール審査員特別賞受賞。2021 年度打楽器コース成績優秀賞受賞。これまでにマリンバ・打楽器を石井喜久子、關家真一郎、大坪雅子の各氏に師事。