



大学院打楽器アンサンブル演奏会

2022年3月13日(日) 14:00 開演 13:30 開場

洗足学園 シルバーマウンテン 1F

Program

1. PLATO'S CAVE / Casey Cangelosi

2. Conversation / Bobby Lopez

3. Malachite Glass / Nigel Westlake

休憩

4. Sparklers for marimba quartet / 東廉悟

5. Just One World / John Thrower

6. José/beFORe JOHN5 / Holló Aurél

△新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。

主催：洗足学園音楽大学・大学院



御挨拶

本日はご来場いただき誠にありがとうございます。新型コロナウイルスの影響により、練習環境や時間に様々な制約を強いられながらも、院生たちはこの日の為に練習を重ねてまいりました。

今回は打楽器以外の楽器とのコラボレーションによる作品を中心に演奏いたします。大学院らしい意欲的なプログラムを存分にお楽しみいただけましたら幸いです。

最後になりますが、演奏会を開催するにあたりお力添えいただきました関係各位に心よりの感謝を申し上げますと共に、本学で学んだ音楽家の卵たちが、これからの時代環境に適応できる力とスキルを身につけ、苦境を乗り越え前へ進んでいってくれることを心から願っております。

大学院主担当 打楽器コース統括教授

石井喜久子

Program

1. PLATO'S CAVE / Casey Cangelosi

演奏：青柳はる夏・越中亮太

2. Conversation / Bobby Lopez

演奏：大西悠斗・孫沐清

3. Malachite Glass / Nigel Westlake

演奏：平野佳太・孫沐清・大西悠斗・青柳はる夏・越中亮太

休憩 (15:00)

4. Sparklers for marimba quartet / 東廉悟

演奏：青柳はる夏・孫沐清・越中亮太・大西悠斗

5. Just One World / John Thrower

演奏：八木澤 知里・大西悠斗・青柳はる夏

6. José/beFORe JOHN5 / Holló Aurél

演奏：大西悠斗・青柳はる夏・越中亮太・孫沐清

出演者

青柳はる夏（院1）

埼玉県出身。常総学院高等学校を卒業後、洗足学園音楽大学に入学。13歳より打楽器を始める。2018年度打楽器コース成績最優秀賞受賞。第37回打楽器新人演奏会にて最優秀賞を受賞。打楽器を堀尾伸二、古川玄一郎、竹島悟史に室内楽を山本晶子、石井喜久子の各氏に師事。現在洗足学園音楽大学大学院1年在学中。



大西悠斗（院1）

神奈川県出身。神奈川総合高等学校卒業。12歳より打楽器を始める。洗足学園音楽大学を首席で卒業。学内にて特別選抜演奏者に認定される。第26回日本クラシック音楽コンクール5位。第37回打楽器新人演奏会にて審査員特別賞を受賞。これまでに打楽器を中村祐子、清水太氏の各氏に師事。中村功氏、藤本隆文氏のマスタークラスを受講。



越中亮太（院1）

12歳よりマーチングスネアを始める。通算3度全日本吹奏楽コンクールへ出場し、金賞を受賞。ドラム演奏ではレコーディングやサポート演奏にも精力的に活動する。クラシックパーカッションを中村祐子氏、清水太氏、ハンドパーカッションをクリストファー・ハーディ氏、ドラムを平里修一氏に師事する。



孫沐清 ソンモクセイ Sun Muqing（院1）

中国本土山西省出身。16歳より打楽器(スネアドラム)を始める。蘇州科技大学に通い、マリンバの研究を始める。在学中打楽器奏者として打楽器アンサンブル、中国民族音楽アンサンブルに参加。現在、洗足学園音楽大学大学院1年在学中。



賛助

ソプラノ:八木澤 知里

北海道伊達市出身。洗足学園音楽大学声楽コース卒業及び同大学院修了。2017年度大学院オペラ《フィガロの結婚》にてバルバリーナ役で出演。また、大学在学中より所属している学内合唱団〈コールファンタジア〉にて、被災地ボランティアコンサートや〈BS-TBS 日本名曲アルバム〉のテレビ出演など活動している。これまでにピアノを遠田直子、末木裕美、声楽を遠田直子、金井隆子、佐藤亜希子の各氏に師事。



バスクラリネット:平野佳太

洗足学園音楽大学を卒業。第9回クラリネットアンサンブルコンクール一般部門において第3位、並びにパルテノン多摩賞を受賞。BCJクラリネットアカデミー2019にてミシェル・アリニョン氏およびフローラン・エオー氏の指導を受ける。これまでにクラリネットを尾前徹哉、亀井良信、松本健司、芳賀史徳の各氏に師事。バスクラリネットを有馬理絵氏に師事。室内楽を井野邊大輔、山根公男の各氏に師事。現在、洗足学園音楽大学演奏補助要員。





大学院主担当 打楽器コース統括教授 石井 喜久子

指導教員 山澤 洋之

アカデミック・コーディネーター 古川原 裕仁