ピアノアンサンブルコンペティション



2022年12月9日(金)

18:30開演 18:00開場

洗足学園 前田ホール

主催;洗足学園音楽大学・大学院

PROGRAM

1, 連弾

ベートーヴェン:「序曲」エグモント OP.84

PRIMO 片倉未遥(4年) SECONDO 奥山夏生(4年)

2、連弾

ローゼンブラット:

2つのロシアの主題によるコンチェルティーノ

PRIMO 西川真衣(3年) SECONDO 小嶋みのり(4年)

3、連弾

リスト(編曲 ベンデル): ハンガリー狂詩曲 第2番

PRIMO 中村春花(4年) SECONDO 村木夏帆(4年)

4、連弾

ローゼンブラット:

2つのロシアの主題によるコンチェルティーノ

PRIMO 吉田陽南子(4年) SECONDO 三輪喜子(4年)

~休憩~

5、2台4手

サン=サーンス:死の舞踏 OP.40

PRIMO 大嶋瑠菜(3年) SECONDO 栁澤香衣(3年)

6、2台4手

サン=サーンス:死の舞踏 OP.40

PRIMO 梅原麻音(2年) SECONDO 福田ルアナ(2年)

7、2台4手

<u>ラフマニノフ:組曲第2番 OP.17 IV.タランテラ</u>

PRIMO 山口琴世(3年) SECONDO 和田桃歌(3年)

8、2台8手

ローゼンブラット:日本の歌による幻想曲

PRIMO 伊藤遼祐(1年) SECONDO 梅澤梨菜(1年) TERZO 落合実咲(1年) QUATRO 石田琉奈(1年)

9、2台8手

シャブリエ: 狂詩曲スペイン

PRIMO 木元るり子(4年) SECONDO 小林萌(4年) TERZO 小嶋みのり(4年) QUATRO 西川真衣(3年)

10、2台8手

ウィルバーグ:

ビゼーの「カルメン」の主題による幻想曲

I PRIMO 村木夏帆(4年) I SECONDO 三輪喜子(4年) II PRIMO 吉田陽南子(4年) II SECONDO 中村春花(4年)

~休憩(審査集計)~

審查結果発表

表彰式

△ 新型コロナウィルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を 避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。