

洗足学園音楽大学

# ピアノアンサンブルスペース

2022年12月4日（日）

開場 13:30 / 開演 14:00

シルバーマウンテン1階（レッド）

全席指定 入場無料

主催：洗足学園音楽大学・大学院

⚠️新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐためのお願い

- ・マスク着用の徹底、こまめな手指消毒・手洗い・咳エチケットの励行にご協力ください。
- ・大声や対面での会話はお控えください。
- ・演奏者への声援はご遠慮いただき、拍手のみとしてください。
- ・休憩時、終演後はスタッフが扉を開けるまでお待ちいただき、空いているドアから混雑を避けて入退場してください。
- ・客席内やロビーでのご飲食はお控えください。
- ・出演者への面会はできません。出演者への花束・プレゼントもご遠慮ください。
- ・万一、集団感染の発生が明らかになった際は、保健所に入場者の情報を提供する場合がございます。

# Program

## ～第1部～

### ■連弾

#### 1. C.ドビュッシー / 《小組曲》 より 「小舟にて」

1st: 吉田 朋純よしだ ともずみ(東工大プラタナスの会 学部3年)      2nd: 梅原 麻音うめはら まお(洗足 学部2年)

#### 2. ドヴォルザーク / スラブ舞曲 Op.72-2

1st: 杉山 佳保すぎやま かほ(洗足 学部3年)      2nd: 馬場 彩也香ばば さやか(慶應ピアノ・ソサイエティー 学部2年)

### ■ピアノ2台

#### 3. P.チャイコフスキー / くるみ割り人形 より 「花のワルツ」

1st: 永沼 乃恵ながぬま のえ(東工大プラタナスの会 学部1年)      2nd: 梅澤 梨菜うめざわ りな(洗足 学部1年)

#### 4. W.A.モーツァルト / 2台のピアノのためのソナタ ニ長調 KV448 より 第2、3楽章

1st: 神津 早紀こうづ さき(慶應カデンツァ 学部3年)      2nd: 相川 実佐あいかわ みさ(洗足 学部3年)

### ■室内楽

#### 5. C.サンサーンス / ピアノ五重奏 イ短調 Op.14 より 第1楽章

福田 ルアナふくだ るあな(Pf 洗足 学部2年)

馬場 智大ばば ともひろ(Vn 慶應カデンツァ 学部5年)

大山 千咲おおやま ちさき(Vn 慶應カデンツァ 学部2年)

小玉 みどりこだま(Va 洗足 学部2年)

五十川 恭平いそがわ きょうへい(Vc 慶應カデンツァ 学部2年)

#### 6. W.ベルガー / クラリネットトリオ ト短調 Op.94 より 第1楽章

孫 百誼そん ぼい-い(Pf 洗足 学部4年)

与那覇 玲よなは れい(Cl 慶應カデンツァ 学部1年)

市川 茉莉いちかわ まり(Vc 慶應カデンツァ 学部3年)

## ～第2部～

### ■室内楽

#### 7. R.シューマン / ピアノ五重奏 変ホ長調 Op.44 より 第4楽章

よしかわ まい  
吉川 麻衣(Pf 洗足 学部4年)

かまた あやか  
鎌田 文香(Vn 慶應カデンツァ 学部1年)

みずの ゆうま  
水野 湧真(Vn 慶應カデンツァ 学部3年)

やまむろ ゆか  
山室 悠香(Va 慶應カデンツァ OG 博士2年)

おやふそ げんき  
親富祖 元希(Vc 東工大プラタナスの会 学部3年)

### ■連弾

#### 8. カプースチン / シンフォニエッタ Op.49 より 第1楽章 序曲

なかお ゆり  
1st : 中尾 優里(洗足 学部4年)

たん もうり  
2nd : 談 莫利(東工大プラタナスの会 修士2年)

### ■ピアノ2台

#### 9. アレンスキー / 2台ピアノのための組曲 第1番 Op.15 I ロマンズ、II ワルツ

よしの あいな  
1st : 吉野 愛菜(洗足 学部3年)

せき あおい  
2nd : 関 碧生(慶應カデンツァ 学部1年)

### ■室内楽

#### 10. C.フランク / ヴァイオリン・ソナタ (チェロ編) イ長調 Fwv8 より 第4楽章

しらはた わかな  
白幡 和奏(Pf 洗足 学部4年)

えんどう ひかる  
遠藤 光(Vc 慶應カデンツァ 学部3年)

### ■ピアノ2台

#### 11. ラフマニノフ / 2台のピアノのための組曲 第1番 Op.5 幻想的絵画 第1楽章 舟歌

きもと るりこ  
1st : 木元 るり子(洗足 学部4年)

うえはら ゆう  
2nd : 上原 悠(慶應ピアノ・ソサイエティー 学部1年)

#### 12. ピアソラ / リベルタンゴ

やまぐち ことせ  
1st : 山口 琴世(洗足 学部3年)

みつぎ たかと  
2nd : 光木 崇人(慶應ピアノ・ソサイエティー 学部3年)



## ピアノアンサンブルスペース

- 授業等責任者：清水 将仁
- 運営教員：門倉 美香 平沢 由美子
- ステージマネージャー：松原 督 内野 正隆
- アカデミックコーディネータ：牛頭 真也