

100th  
SENZOKU  
100th Anniversary

SENZOKU GAKUEN  
100th ANNIVERSARY  
プレミアムコンサート



photo: 古市智之

第四回  
吉原佐知子  
箏リサイタル  
〜箏独奏の系譜 VOL.2〜

司会・解説 森重行敏

2023年  
11月4日(土)  
15:00 開演 / 14:30 開場

会場：洗足学園音楽大学  
シルバーマウンテン1階

~ Program ~

りんぜつ	糸竹初心集より【長磯箏による】
みだれ	八橋検校 作曲 < 伝 >
情景三章	沢井忠夫 作曲
銀の子守唄	深澤 舞 作曲 (改訂初演)
秋のうた	木下正道 作曲 (委嘱初演)
螺旋の詩	松尾祐孝 作曲 (委嘱初演)

チケット

【全席自由 / 要予約】2,000 円  
※ 小学生以上入場可



お問い合わせ・申し込み

e-mail: 1104premium41@senzoku.ac.jp

お申し込みQRコード

主催：洗足学園音楽大学・大学院 後援：「音楽のまち・かわさき」推進協議会



## 吉原佐知子（一智枝）プロフィール



6歳より母、櫻木一公より手ほどきをうけ、古典、宮城曲を大浦美紀子、現代曲を西潟昭子、福永千恵子に師事。

東京藝術大学邦楽科生田流箏曲専攻卒業。NHK 邦楽技能者育成会卒業。現代邦楽研究所第1期卒業。同所にてビクター邦楽技能者育英賞受賞。全国高校生邦楽コンクール準優賞。賢順記念全国箏曲コンクール銅賞、奨励賞受賞。NHKオーディション合格。

2010年旧東京音楽学校奏楽堂にて第一回リサイタル開催。

2015年洗足学園音楽大学にて「第二回 吉原佐知子 箏リサイタル～箏独奏の系譜」開催（文化庁芸術祭参加公演）。

2015年フランス サンリキエ音楽祭にて招待演奏。

2021年銀座王子ホールにて「第三回吉原佐知子箏リサイタル～伝統を未来に」開催。

現在、洗足学園音楽大学現代邦楽コース非常勤講師。弘前大学非常勤講師。

現代邦楽研究所講師。東京都市大学等々力中学高等学校、川村学園中学高等学校、箏曲部講師。

国内、海外でコンサート、邦楽指導、邦楽ワークショップを展開。桜葉美会大師範、荒川区邦楽連盟理事、日本三曲協会、生田流協会、森の会、あいおいの会会員。

「洗足学園音楽大学 伝統デジタルライブラリー 箏」出演

<http://www.senzoku-online.jp/TMDL/j/01-koto.html>

### 森重 行敏（司会 / 解説）

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。国立児童センター「こどもの城」にて合唱、邦楽、ガムランなどの講座企画、運営に関わる一方、ジャズ系専門学校や現代邦楽研究所の講師を務める。2014-15年国立劇場公演専門委員。現在、洗足学園音楽大学現代邦楽研究所所長。桐朋芸術短期大学、尚美学園大学、大東文化大学にて日本音楽関連の講義担当。

### 〈リサイタル当日発売〉

## 吉原佐知子著

### 【楽しい箏教本】

～授業やお稽古に！教科書掲載曲から音楽づくりまで～  
大日本家庭音楽会出版 1500円（税別）



## 洗足学園音楽大学

〒213-8580

神奈川県川崎市高津区久本2-3-1

アクセス

JR南武線「武蔵溝ノ口駅」

東急田園都市線・大井町線「溝の口駅」南口下車徒歩8分



会場アクセスQRコード

お 願 い ※写真・ビデオの撮影および録音は固くお断りいたします  
※駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください  
※公演内容は変更になる場合がございます