

グリーン・タイウインド・アンサンブル演奏会

Programme

間宮 芳生／ベリーを摘んだらダンスにしよう
Mamiya Michio // Berry and Step a Dance

鈴木 英史／信長 ～ルネサンスの光芒
Suzuki Eiji // NOBUNAGA ~ A Shaft of Light in the Renaissance

團 伊玖磨 (編曲:時松 敏康)／ブラスオーケストラのための
「行列幻想」より 第2楽章:女の行列
Dan Ikuma (arr. Tokimatsu Toshiyasu) // PROCESSION FANTASY for Band
2nd Movement : Procession of Woman

松下 倫士／夜の来訪者
～J.B. プリーストリーの戯曲に基づいて～
Matsushita Tomohito // An Inspector Calls

武満 徹／13人の奏者のための室内協奏曲
Takemitsu Toru // Concerto de Chambre par 13 exécutants

伊藤 康英／ピアノと吹奏楽のための琉球幻想曲 (ピアノ:松下倫士)
Ito Yasuhide // Ryukuan Fantasy for Piano and Band

カルロス・ペリセル／交響曲第1番「追憶」
Carlos Pellicer // REMEMBRANCE, Symphony No.1 for symphonic wind orchestra



指揮 齊藤 一郎

7/7 2026
(火)

洗足学園 前田ホール
18:30 開演 (18:00 開場)



入場無料

ご予約はコチラから→



- * 要事前予約
- * 全席指定
- * 小学生以上入場可
- * 1アカウントにつき
申込は1度のみ4枚まで

Connecting to the Next 100 Years

